|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  |  |
| **MASTER EN GESTIÓN CULTURAL**  **MÚSICA, TEATRO Y DANZA**  **14ª Convocatoria** | **¿DÓNDE ESTÁ MI PÚBLICO?**  **Taller práctico sobre desarrollo de audiencias** |
|  |  |
| **Nº 1 en la categoría de gestión cultural**  **En el ranking "250 Máster"** | **con** |
|  |  |
|   Formación integral en gestión cultural especializada en artes escénicas y música.      Prácticas formativas en organizaciones nacionales e internacionales. Las prácticas se gestionan de forma individualizada según los intereses de alumno.      Becas y facilidades de pago.      Enseñanza presencial discontinua  (Viernes y sábado cada 15 días) | **Anne Torreggiani**  (Directora ejecutiva The Audience Agency**)**    **Jonathan Goodacre**  (Director regional The Audience Agency)    **Javier Zurita**  (Jefe de administración de la sede de Londres The Audience Agency)    **Roberto Gómez de la Iglesia**  (Director c2 + i,  culture + communication + innovation) |
|  |  |
| **ABIERTO EL PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN**  **(hasta el 30 de mayo)** | **Fechas: 29 y 30 de mayo**  **Horario: viernes, 16 a 20h. / Sábado, 10 a 14h.**  **Lugar: Palacio de Longoria, SGAE.**  **C/ Fernando VI, 4. Madrid**  **Precio: 150€** |
|  | **** |
| **Información y Matrícula:**  [http://www.mastergestioncultural.org](http://www.mastergestioncultural.org/)  (+ 34) 91 394 59 48 / 71  [secretaria@iccmu.es](mailto:secretaria@iccmu.es) | **Inscripciones**  [**comunicacion@iccmu.es**](mailto:comunicacion@iccmu.es)  Teléfono:  (+ 34) 913 945 946  WhatsApp: (+ 34) 675 70 08 79  <http://iccmu.es/noticias-y-novedades/donde-esta-mi-publico> |
|  | **C** |